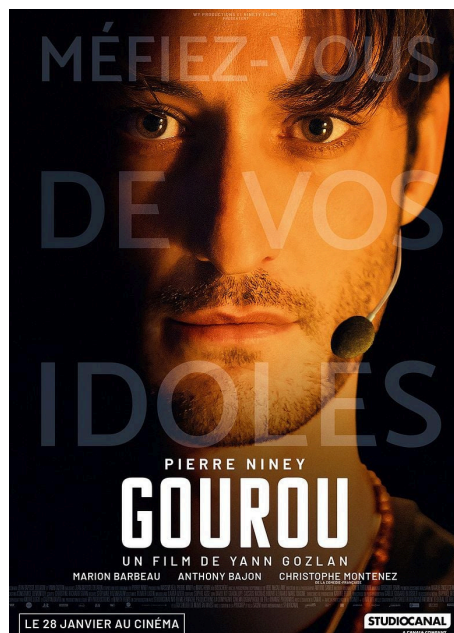


JEUDI 19 FÉVRIER

18H



Gourou

2h06

2026 - Drame, Thriller - Yann Gozlan

Avec Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités.

20H30



Le Mage du Kremlin

2h25

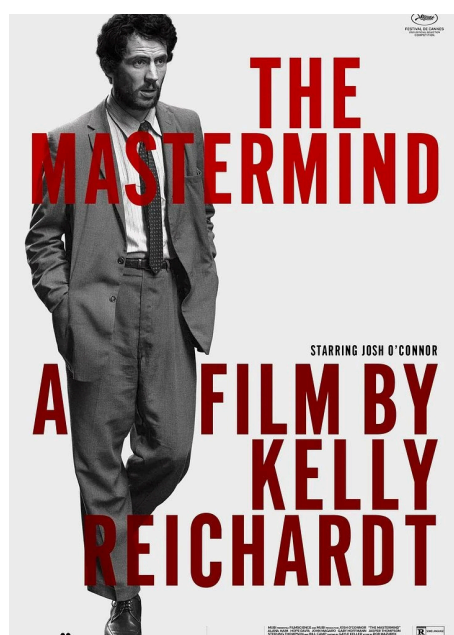
2026 - Thriller - Olivier Assayas

Avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander

Russie, années 90. L'URSS s'effondre. Un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. Il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine.

JEUDI 12 MARS

18H



The Mastermind **VO**

1h50

2026 - Drame, Policier - Kelly Reichardt

Avec Hosh O'Connor, Alana Haim, John Magaro

Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconverter dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué.

20H30



A Pied d'œuvre

1h32

2026 - Comédie dramatique - Valérie Donzelli

Avec Bastien Bouillon, André Marcon...

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune.