

CINÉMA- LE ROYAL

BD ROBESPIERRE, 11590 OUVEILLAN

DU 18/02 AU 17/03

VEN. 20/02
18H



Baise-en-ville

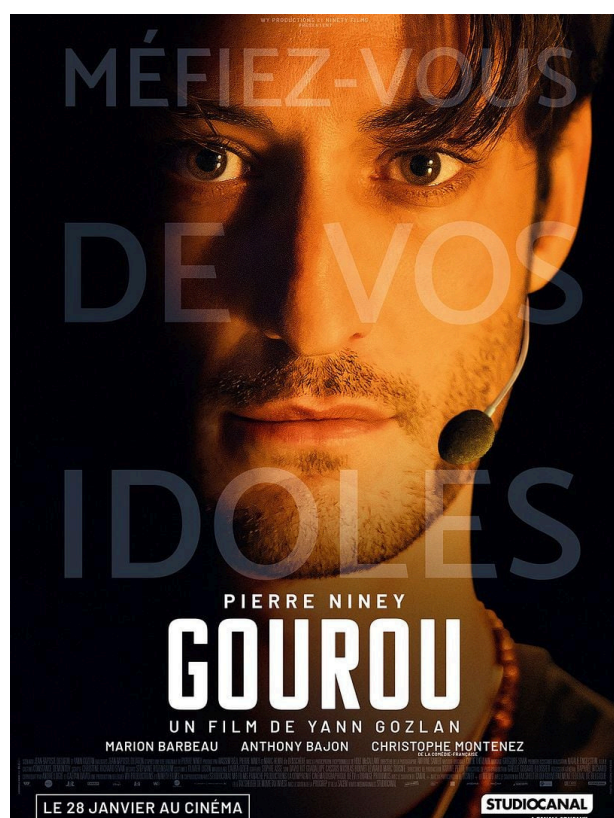
1h34

2026 - Comédie - Martin Jauvat

Avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, Wiliam Lebghil

Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?

VEN. 20/02
20H30



Gourou

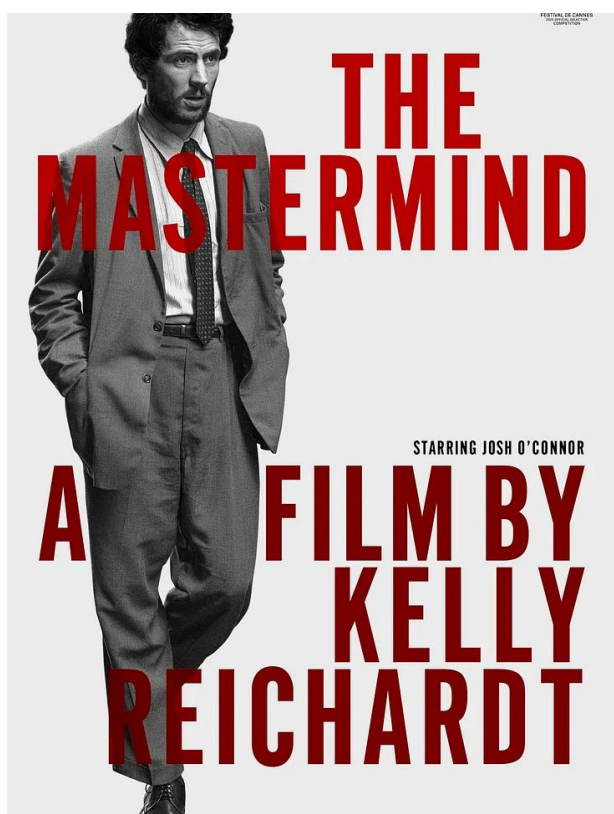
2h06

2026 - Drame, Thriller - Yann Gozlan

Avec Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités.

VEN. 06/03
18H



The Mastermind VO

1h50

2026 - Drame, Policier - Kelly Reichardt

Avec Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro

Massachussetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertir dans le trafic d'œuvres d'art. Avec 2 complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.

VEN. 06/03
20H30



A Pied d'œuvre

1h32

2026 - Comédie dramatique - Valérie Donzelli

Avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune.

À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

